

# ロシアバレエとウクライナ侵攻



2022年2月に始まったロシアのウクライナ侵攻は長期化の様相をみせています。  
本セミナーでは劇場やバレエ学校に関する情報をもとに、ロシアのプロパガンダを分析します。  
「自由な意見を言える状態にはない」社会の状況を理解する一助になるでしょう。

## 報告

齋藤慶子（大阪公立大学特任講師）

## コメンテーター

安達大輔（北海道大学スラブ・ユーラシア研究センター准教授）

開催日時（オンラインのみ）

2022年9月29日（木）17:30～19:00

下記アドレスにて参加登録をお願いします。（参加費無料）  
登録後に Zoom ウェビナーへの接続アドレスをお送りします。

参加申込用 URL

[https://us06web.zoom.us/webinar/register/  
WN\\_PESoo5-ITuWFERrU0hQrBw](https://us06web.zoom.us/webinar/register/WN_PESoo5-ITuWFERrU0hQrBw)



## 主催

人間文化研究機構地域研究推進事業「東ユーラシア研究」北大スラブ研拠点  
北海道大学スラブ・ユーラシア研究センター境界研究ユニット（UBRJ）

## 共催

北海道大学スラブ・ユーラシア研究センター生存戦略研究プロジェクト  
国際関係・経済部門&文化・言語部門

問い合わせ先

iwasi@slav.hokudai.ac.jp